



NOTA DE PRENSA

La Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI y Andrés Orozco-Estrada inauguran el 10º aniversario de BCN Clàssics

- Concierto inaugural de la 10ª temporada con un programa en el que destaca la “Sinfonía fantástica” de Berlioz
- Los acompañará el violinista Michael Barenboim que debuta en Barcelona

Barcelona, 22 de octubre de 2025. BCN Clàssics inaugura su 10.ª temporada con la **Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI**, bajo la batuta de su director titular **Andrés Orozco-Estrada**. Como parte de una gira de cuatro conciertos por España, la formación italiana estará acompañada por el violinista **Michael Barenboim**, que debutará en Barcelona. La cita será el próximo **3 de noviembre** a las 20 h en el **Palau de la Música Catalana**.

Con sede en Turín, la **Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI** es una de las formaciones sinfónicas más prestigiosas de Italia y de Europa. Fundada en 1994 a partir de la fusión de las orquestas de la RAI de Turín, Roma, Milán y Nápoles, ha trabajado con directores de gran renombre como **Rafael Frühbeck de Burgos, James Conlon, Gianandrea Noseda o Riccardo Muti**, y ha actuado en escenarios internacionales de referencia. Su repertorio abarca desde los grandes clásicos hasta la música contemporánea, con un firme compromiso con la difusión musical a través de conciertos, grabaciones y retransmisiones por radio y televisión.

Desde 2023, su director titular es el maestro **Andrés Orozco-Estrada**. Ha estado al frente de formaciones como la **Houston Symphony, la Tonkünstler-Orchester de Viena y la Radio Sinfónica de Fráncfort**, y ha dirigido orquestas de prestigio como la **Filarmónica de Berlín, la Gewandhausorchester de Leipzig, la London Philharmonic o la Filarmónica de Viena**. Su estilo enérgico, comunicativo y riguroso lo ha convertido en un referente del repertorio sinfónico, con una especial afinidad por la música de **Brahms, Mahler y Strauss**.

Como solista de lujo, **Michael Barenboim** se ha consolidado como uno de los violinistas más destacados de su generación. Hijo del director de orquesta **Daniel Barenboim**, ha actuado como solista con orquestas como la **Filarmónica de Berlín, la Sinfónica de Chicago o la Filarmónica de Viena**, bajo la batuta de maestros como **Pierre Boulez, Vladimir Jurowski** o su propio padre.



Comprometido también con la música contemporánea, ha estrenado obras de compositores como **Jörg Widmann** y el mismo **Pierre Boulez**. Este concierto marca su debut en Barcelona.

Nos ofrecerán un programa en el que destaca la *Sinfonía fantástica* de Berlioz. Estrenada en 1830, rompió con muchas de las convenciones del arte musical de la época y, aún hoy, sigue siendo una de las grandes cimas del repertorio sinfónico. **Hector Berlioz** se inspiró en su propio calvario sentimental —una historia de desamor— para dar forma a una partitura profundamente original y emotiva.

La *Obertura de Guillermo Tell* de **Gioachino Rossini** abrirá la velada, que se completará con el *Concierto para violín núm. 4*, el más virtuosístico de los cinco que escribió **Mozart**.

Las entradas para el concierto se pueden adquirir a través de la web www.bcnclassics.cat, con precios que oscilan entre los **22 € y los 107 €**. Los abonados a las distintas modalidades del ciclo BCN Clàssics disfrutan de **descuentos significativos** en el precio de las entradas.

Una inauguración muy esperada que da el pistoletazo de salida a una temporada con **11 conciertos en el Palau de la Música Catalana y L'Auditori**. Una nueva edición que contará con grandes nombres como **Gustavo Dudamel, Zubin Mehta, Martha Argerich y John Eliot Gardiner**, así como jóvenes promesas como **María Dueñas, Bruce Liu y Alexandra Conunova**.

Paralelamente a la temporada de BCN Clàssics, seguimos apostando por la programación de proximidad con el ciclo **Km0**, que incluye un total de **cinco conciertos entre noviembre y abril**, gratuitos para los abonados, como muestra de agradecimiento por su fidelidad y confianza.

Para más información:

Mireia Ayguadé Farreny

Tlf: 610 044 493

mayguade@bcnclassics.cat